**MEĐUNARODNA ONLINE KONFERENCIJA**

**„IZAZOVI U UMJETNIČKOM OBRAZOVANJU U SUVREMENOM SVIJETU“, „CHALLENGES OF ARTS EDUCATION IN THE CONTEMPORARY WORLD „**

**27. i 28. svibanj 2021.**

**Škola likovnih umjetnosti, Split**

**School of Fine Arts, Split**

**27.svibnja 2021. S početkom u 9,00 h CET**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PREDAVAČ / PRESENTER** | **USTANOVA / INSTITUTION** | **TEMA / TOPIC** |
| - voditeljica konferencije  - ravnateljica Škole  Ivana Korjenić, prof. | Škola likovnih umjetnosti, Split /  School of Fine Arts, Split | - pozdravni govor /introductory speech |
| Ivana Korjenić, prof, ravnateljica ŠLU /headmistress | Škola likovnih umjetnosti, Split /  School of Fine Arts, Split | Izazovi u umjetničkom obrazovanju u suvremenom svijetu /  Challenges of arts education in the contemporary world |
| Alen Hasikić, pedagog /pedagogue | OŠ Joakim Rakovca, Sveti Lovreč Pazenatički /  Primary school Joakim Rakovca, Sveti Lovreč Pazenatički | Generacijske osobitosti /  Generational traits |
| Hana Letica, akad.slikarica /academic painter | Škola likovnih umjetnosti, Split /  School of Fine Arts, Split | Galerija Škola  Gallery School |
| Željka Milošević Paro, prof. stručnih predmeta /professor | Škola likovnih umjetnosti, Split /  School of Fine Arts, Split | Međunarodni projekti u doba pandemije, vođenje i upravljanje - primjer dobre prakse  International projects during the pandemic: leading and managing – example of good praxis |
| Aleksandra Dužević, pedagogijnja  Fadila Zoranić,  pedagoginja /pedagogue | Škola likovnih umjetnosti, Split /  School of Fine Arts, Split | eTwinning projekt „Rastimo zajedno kroz umjetnost“ /  eTwinnjing project „Growing together through art“ |
| Majda Milevoj Klapčić, knjižničar /librarian  Gabriela Dundara, nastavnica ekonomske gr. Predmeta /professor | SŠ Mate Blažine, Labin /  High school Mate Blažine, Labin | „Art in the school yard“ |
| Josip Špika, mag. Slikarstva /professor | Škola likovnih umjetnosti, Split /  School of Fine Arts, Split | 24 sata stripa u Školi likovnih umjetnosti, Split /  24 hours of comics in the School of Fine Arts, Split |
| Neli Ružić, akad slikarica, /academic painter | Škola likovnih umjetnosti, Split /  School of Fine Arts, Split | Predstavljanje autorske izložbe „"Timescape" online i stručno vodstvo u živo u splitskoj Galeriji MKC |
| Suzana Škojo, prof. i Sandra Bačić, prof. | Škola likovnih umjetnosti, Split /  School of Fine Arts, Split  Škola primijenjene umjetnosti i dizajna, Zadar /  School of Applied Art and Design, Zadar | „Umjetnost i moda “, najava radionice za učenike  „Art and fashion“ – workshop |
| - voditeljica Konferencije | Škola likovnih umjetnosti, Split /  School of Fine Arts, Split | -pozdravni govor i evaluacija 1. dana /end speech and evaluation of the first day |

**28.svibnja 2021. S početkom u 9,00 h CET**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PREDAVAČ / PRESENTER** | **USTANOVA / INSTITUTION** | **TEMA / TOPIC** |
| - voditeljica Konferencije | Škola likovnih umjetnosti, Split /  School of Fine Arts, Split | - pozdravni govor /introductory speech |
| Hrvoje Zuanić | Škola likovnih umjetnosti, Split /  School of Fine Arts, Split | „DAVI 4“, projekt društveno angažiranih video instalacija /  „DAVI 4“ a project of socially engaged video installations |
| Sandra Kramerova, plesni pedagog u Generator kazalištu u Leidenu /pedagogue | Generator kazalištu, Leidenu, Nizozemska /  Generator theatre of Leiden, Netherlands | „Suvremeni plesni i koreografski kontekst kroz podučavanje“/  "Contemporary dance and choreographic context through teaching"  - jezik: engleski |
| Alvaro Congosto, predavač kolegija filmske produkcije Sveučilište u Boston-u, SAD /film production presenter | Sveučilište Boston, SAD /  University of Boston, USA | „Podučavanje i snimanje filmova: dvosmjerna kreativna cesta“/  „Teaching and filmmaking: a two-way creative road ”  - jezik: engleski |
| Anita Tufekčić, knjižničar  Biljana Krnjajić  Knjižničar /librarian | OŠ“Antun i Stjepan Radić“, Gunja  OŠ „Siniše Glavaševića“, Vukovar /  Primary school “Antun i Stjepan Radić“, Gunja  Primary school „Siniše Glavaševića“, Vukovar | „Recikliramo i stvaramo e-kreativno“  'We recycle and create e-creatively“ |
| Vana Bakalić, nastavnik stručnih predmeta /professor | Škola likovnih umjetnosti, Split /  School of Fine Arts, Split | „Pokret kao motivacijsko-razvojno sredstvo u nastavi“ /  'Movement as a motivational and developmental tool in the classroom' |
| Ana Genzić, nastavnica klasičnog baleta /professor | Umjetnička škola Franje Lučića, velika Gorica /  Art School of Franjo Lučić, Velika Gorica | „Važnost komunikacije unutar umjetničke škole s posebnim osvrtom na klasični baleti holistički pristup“ /  'The importance of communication within an art school, with a review of the holistic approach in classical ballet |
| Božana Sertić, soc. pedagoginja  Sonja Jordanić Golub, psihologinja | Gimnazija Sesvete | „Preventivne aktivnosti kroz likovno izražavanje“/  „Preventive activities through artistic expression " |
| Kaća Svedružić, nastavnik stručnih predmeta /professor | Škola likovnih umjetnosti, Split /  School of Fine Arts, Split | „Rekreiranje umjetničkog djela“, primjer dobre prakse u online nastavi /  „Recreating a work of art“, an example of good praxis in online teaching |
| Višnja Mach Orlić, akad.grafičar, prof.lik.kulture /professor | Škola likovnih umjetnosti, Split /  School of Fine Arts, Split | „Umjetničko obrazovanje na grafičkom odjelu ŠLU“  „Art education in the department for graphic design in the School of Fine Arts of Split“ |
| Nada Kegalj  Psiholog /psychologist | OŠ Podmurvice /  Primary school Podmurvice | Izazovi u radu s darovitima /  Challenges in working with gifted individuals |
| Suzana Škojo  dipl. ing, prof. /professor | Škola likovnih umjetnosti, Split /  School of Fine Arts, Split | „Umjetnost i moda I“, predavanje /radionica  'Art and fashion' – lecture/ workshop |
| Sandra Bačić  dipl. ing., prof. /professor | Škola primijenjene umjetnosti i dizajna, Zadar /  School of Applied Art and Design, Zadar | „Umjetnost i moda II“, predavanje/radionica  „Art and fashion“ – lecture/workshop |
| - voditeljica konferencije | Škola likovnih umjetnosti, Split /  School of Fine Arts, Split | -pozdravni govor i evaluaciju 2. dana /end speech and evaluation of the second day  - pp prezentacija „Slikarski odjel u ŠLU“ /  powerpoint presentation „The painting department in the School of Fine Arts of Split“ |